Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Строевская средняя общеобразовательная школа»

(МБОУ «Строевская СОШ»)

ПРИКАЗ

 28 марта 2018 г. № 23

**О проведении районного конкурса «Ярмарка проектов»**

На основании приказа Управления образования МО «Устьянский муниципальный район» от 07. 09. 2017 г. № 279 «О проведении XII районного праздника «Юные дарования Устьи – 2017», приказа Управления образования МО «Устьянский муниципальный район» №86 от 12 марта 2018 г. «О районном конкурсе «Ярмарка проектов» и в соответствии с планом работы Строевского школьного округа.

ПРИКАЗЫВАЮ:

# Утвердить Положение о конкурсе «Ярмарка проектов» в Строевском школьном образовательном округе (Приложение 1 к Приказу № 23 от 28.03.2018).

1. Определить даты проведения конкурса «Ярмарка проектов» в Строевском школьном образовательном округе:

- заочный тур заочный тур - с 20 по 25 апреля 2018 г.,

- очная защита проектов - 27 апреля 2018 г.

1. Утвердить жюри конкурса «Ярмарка проектов» в Строевском школьном образовательном округе (Приложение 2 к Приказу № 23 от 28.03.2018)
2. Утвердить Методические по оформлению и оценке проектных работ школьников в Строевском школьном образовательном округе (Приложение 3).
3. Контроль за исполнение приказа возложить на Пеньевскую Ирину Ивановну, методиста Строевского школьного округа.

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Ж. Зысь

 (личная подпись) (расшифровка подписи)

С приказом работник ознакомлен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

 (личная подпись) (дата) (месяц)

# Приложение 1 к Приказу № 23 от 28.03.2018

# Положение о конкурсе «Ярмарка проектов»

# в Строевском школьном образовательном округе

**1. Общие положения**

1.1.  Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения районного конкурса «Ярмарка проектов».

1.2. Конкурс проводится в соответствии с перечнем мероприятий, по итогам которых учащиеся могут стать участниками районного праздника «Юные дарования Устьи» в 20187 году (условия в Положении о проведении XII районного праздника «Юные дарования Устьи - 2017», утвержденном Приказом УО от 07. 09. 2017г № 279.

1.3. Конкурс проводится по образовательным округам. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет методист округа.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1.  Цель - освоение учащимися технологии разработки и оформления проектов.

2.2.  Основными задачами являются:

- создание условий для формирования умений учебного и социального проектирования;

- создание условий для решения проблем, связанных с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития;

- развитие и совершенствование коммуникативной компетентности обучающихся;

- изучение и распространение опыта педагогических технологий в области формирования проектной деятельности у школьников.

**3. Сроки проведения**

3.1.  Сроки проведения:

заочный тур - с 20 по 25 апреля 2018 г.,

очная защита – 27 апреля 2018 г.

**4. Участники Конкурса**

4.1.  К участию допускаются индивидуальные и коллективные проекты учащихся 5-10 классов обучающихся по ФГОС, признанные лучшими в каждом классе в своих образовательных учреждениях.

**5. Порядок представления работ**

5.1.  Для участия в конкурсе необходимо:

- разработать и осуществить проект по одному из школьных предметов, изучаемых в 5-10 классах по ФГОС (проекты могут быть межпредметными) или социальный проект;

- предоставить **на заочный тур** для оценки членам жюри **портфолио** в сроки,

указанные в п.3

- в **Портфолио входит**: титульный лист, паспорт проекта, отчет о работе,заключение, список используемой литературы, приложениия).

- в день проведения ***(очный тур)*** «Ярмарки проектов» провести защиту проекта в течение не более 10 минут.

5.2. Работа должна быть проделана самостоятельно, она не может быть полностью заимствована из интернета.

5.3.  По каждому предметному направлению типы проектов могут быть любые (творческими, исследовательскими, информационными, практико-ориентированными, игровыми и др.) и представлены в разных формах.

5.4. Продуктом проекта может быть: макет, модель, инструкция, памятка, пакет рекомендаций, буклет, описание учебной игры, путеводитель, газета, журнал, статья, публикация, презентация, экскурсия, дневник путешествий, карта, коллекция, костюм, рекламный проспект, сказка, словарь, сценарий, фотоальбом, атлас, атрибуты несуществующего государства, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, действующая фирма, карта, коллекция, компьютерная анимация, оформление кабинета, стендовый доклад, костюм, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчеты о проведенных исследованиях, праздник, справочник, система школьного самоуправления, серия иллюстраций, учебное пособие и другие.

1. **Подведение итогов и оформление проектов.**

6.1. Для подведения итогов организуется работа секций поклассам и по направлениям.

6.2.  Работы оцениваются на заочном и очном туре по разработанным критериям***.***

* 1. Победитель определяется по наибольшему количеству баллов (но не менее 50 баллов) и награждается дипломом I степени, 2 призера, следующие за победителем (набравшие не менее 40 баллов) награждаются дипломами II, III степени.

6.3 Победители и призеры конкурса по секциям награждаются дипломами.

6.4. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призеров получают Сертификаты участника конкурса.

***Приложение 2***

**Состав жюри:**

1. Беляевская Н.Н., завуч УВР МБОУ «Строевская СОШ»
2. Пеньевская И.И., методист МБОУ «Строевская СОШ»
3. Волова Н.Н., учитель МБОУ «Строевская СОШ»
4. Волова Л.В. учитель МБОУ «Строевская СОШ»
5. Молчанова О.Н. учитель МБОУ «Строевская СОШ»
6. Тропина О.А. учитель МБОУ «Строевская СОШ»
7. Пушкина Е.А. учитель МБОУ «Строевская СОШ»
8. Вилачева М.В. учитель МБОУ «Бестужевская СОШ»
9. Илатовская И.А., учитель МБОУ «Бестужевская СОШ»
10. Ожигина Н.С., учитель МБОУ «Бестужевская СОШ»

***Приложение 3***

**Методические рекомендации к оформлению и оценке**

**проектных работ школьников.**

***Письменное оформление  проектной работы***

Портфолио должно быть объемом не более 10 страниц компьютерного текста с интервалом 1,5, шрифт Times New Roman, кегль 12.

В пакет документов должны входить:

1. Титульный лист.

2. Паспорт проекта.

3. Отчет о работе (написанный в свободной форме включает в себя всю деятельность по проекту: какие задачи надо было решить, что конкретно было сделано, кто это выполнял, какую, о чем искали информацию, как изготавливали продукт и результат. Можно воспользоваться приведённым ниже шаблоном).

4. Заключение (можно воспользоваться приведённым ниже шаблоном).

5.Список использованных источников, включая интернет-ресурсы.

6. Приложения (дополнительная информация: сценарии, социологические опросы, анкеты, цифровой материал и т.д.).

Работы должны быть представлены на бумажных и электронных носителях информации

**Паспорт проектной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название (тема) проекта |  |
| Автор проектаили состав проектной группы |  |
| Класс |  |
| Руководитель проекта |  |
| Сроки начала и окончания проекта. |  |
| **Деятельность по разработке и реализации Проекта** |
| Постановка проблемы (3 – 4 важных проблемных вопроса по теме проекта)   |  |
| Цель проекта  | *Целью является конкретный продукт* |
| Задачи проекта: | Этапы (шаги или действия по решению задач): | Необходимые ресурсы и источники их получения (информационные, материальные, трудовые) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Краткое описание выполненного проекта (2-4 предложения), полученные результаты, знания и умения, полученные во время проекта, где их можно применить? |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| Продукт проекта  |  |
| Перспективы развития проекта | Впишите, какие возможные изменения темы, проблемы проекта (сужение, расширение темы, интеграция с другими предметами)  |
|  |  |
|  |  |

 **Отчет о работе**

* Я (мы) выбрал (и) эту тему, потому что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Я (мы) разработали проект для решения проблемы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какую информацию и где я нашел (анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Потом я (мы) приступил (и) к изготовлению (разработке, получению) продукта
* (описание технологии получения продукта и как продукт может быть реализован или как будет использоваться) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* В ходе работы я (мы) столкнулся(лись) с такими проблемами\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Чтобы справиться с возникшими проблемами, я (мы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* ходе работы я (мы) принял(и) решение изменить проектный продукт, так как\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Но все же мне (нам) удалось достичь цели проекта, потому что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Требования к оформлению работы****.*

 Текст работы печатается в формате Microsoft Word объемом не более 10 страниц компьютерного текста с интервалом 1,5, шрифт Times New Roman, кегль 12.

 Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте работы на них должны содержаться ссылки. Ссылки на литературные источники с указанием страниц проставляются в квадратных скобках [ ].

**ДЛЯ ГРУППОВЫХ ПРОЕКТОВ**

оценка деятельности каждого участника проектной группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| когда | ФИО участника | Что конкретно делал |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Примерная схема защиты проекта на очном этапе**

Во *вступлении,* кроме основной задачи – постановки проблемы, уместны следующие приемы: риторический вопрос, прямое обращение к слушателям, цитата, пословица, поговорка.

В *заключение* следует сделать краткие выводы, возможно, выразить свое мнение или отношение к проблеме и её решению, ответить на такие вопросы: «Насколько успешно решена проблема?», «Насколько Я был успешен в процессе проектирования?».

*При защите проекта* не следует говорить слишком быстро, используйте логические ударения, паузы, изменения тона и т. П. Все это в сочетании с подходящими к случаю внешним видом помогут вам провести успешную презентацию.

1. Постановка проблемы, ее актуальность.
2. Высказывание гипотезы (если есть), аргументация её положений.
3. Основная часть. Этапы работы над проектом, полученные результаты, их краткий анализ.
4. Выводы. Результаты рефлексивной оценки проекта.
5. Ответы на вопросы других (дискуссия).

***Требования к оформлению библиографических списков (приложение 3.4).***

 **Библиографический список (Список литературы, Список использованный литературы) (Times New Roman, 12, жирный, по центру)**

1. Госс В.С. Категории современной науки / В.С. Госс. – М.: Мысль, 1984. – 268 с.

2. Егорова-Гантман Е. Портрет делового человека / Е. Егорова-Гантман // Проблемы теории и практики управления. – 1992. – №6. – С. 14-15.

3. Планирование, организация и управление транспортным строительством / А.М.Коротеев [и др.]; под ред. А.М.Коротеева. – М.: Транспорт, 1989. – 286 с.

4. Райцын Н. Экономические войны / Н. Райцын // Деловой мир. – 1993. – 7 окт. – С. 3.

5. Рузавин Г.И. Научная теория / Г. И. Рузавин, В.А. Петров. – М.: Мысль, 1978. – 237 с. – (Научная школа).

6. Карпин А. Как делают открытия [Электронный ресурс]. // Минск. net. : первый минский : [сайт]. – 2013. – URL: http://minsk1.net/view\_news/kak\_delayut\_otkrytiya/ (дата

обращения : 28.12.2017).

**Титульный лист** является первой страницей работы и заполняется по **образцу**

**Образец титульного листа**

**Название конференции в 1-2 строки (Жирный шрифт)**

2 пустые строки

**Направление Название (Жирный шрифт)**

5-7 пустых строк

**Тема работы (Шрифт не регламентируется)**

1 пустая строка

**Проект (Жирный шрифт)**

2 пустые строки

|  |  |
| --- | --- |
|   | Выполнил ученик 4класса муниципального бюджетного образовательного учреждения «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» Устьянского районаИванов Иван Иванович   3 пустые строки Научный руководитель – учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» Устьянского района Иванов Иван Иванович   |

**Критерии оценивания учебных проектов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Заочный тур** |  |
| ***Критерий 1.* Постановка проблемы (*максимум 3 балла)*** | **Баллы** |
| Проблема не **сформулирована.** | **0** |
| Проблема **сформулирована**, предпринята **попытка определить** её значимость или актуальность. | 1 |
| Проблема сформулирована, **частично** определена её значимость или актуальность. | 2 |
| Проблема сформулирована, **обоснована,** **глубоко** определена её значимость или актуальность, выдвинута гипотеза (гипотезы). | 3 |
|  |  |
| ***Критерий 2.******Глубина раскрытия темы проекта******(максимум 3 балла):*** |
| Тема проекта **не раскрыта** | 0 |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы **в рамках школьной программы** | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы** | 3 |
|  |  |
| ***Критерий 3. Постановка цели проекта (максимум 2 балла)*** |
| Цель **не сформулирована** | 0 |
| Цель **сформулирована**, но **обоснована в общих** чертах  | 1 |
| Цель определена, ясно сформулирована и **четко обоснована** | 2 |
|  |  |
| ***Критерий 4****.* ***Планирование путей достижения цели проекта******(максимум 3 балла):*** |
| План достижения цели **отсутствует или не обеспечивает достижения** поставленной цели | 0 |
| Имеющийся план работы **не соответствует** теме и цели проекта и **не обеспечивает ее достижения.** | 1 |
| **Краткий** план состоит из **основных** этапов проекта | 2 |
| **Развернутый** план состоит из основных этапов и всех необходимых **промежуточных шагов** по достижению цели | 3 |
|  |  |
| ***Критерий 5. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла):*** |
| Использована **неподходящая** информация | 0 |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных **источников** | 1 |
| Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных **источников** | 2 |
| Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников | 3 |
|  |  |
| ***Критерий 6. Творческий подход к работе (максимум 2 балла):*** |
| Работа **шаблонная**, автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта. | 0 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **заинтересованность** автора, применены **элементы творчества** | 1 |
| Работа отличается **творческим подходом**, собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта. | 2 |
|  |  |
| ***Критерий 7. Соответствие требованиям оформления письменной части*** ***(максимум 3 балла):*** |
| Письменная часть проекта **отсутствует** | 0 |
|  Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены серьезные ошибки в оформлении. | 1 |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** порядок и структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении. | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами.** | 3 |
| ***Критерий 8. Содержательность и качество теоретической части проектной работы*** ***(максимум 12 баллов):*** |  |
| Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста | 0 - 3 |
| Простота, ясность изложения | 0 - 3 |
| Грамотность текста | 0 – 3  |
| Наличие рассуждений, выводов | 0 - 3 |
| Соответствие цели полученному результату | 0 - 3 |
| **Максимальный балл за заочный тур**  | **35** |
| ***Очная защита проекта*** |
| ***Критерий 1.* Использование средств наглядности, технических средств**  | **Баллы** |
| **Не** **выдержаны** основные требования к дизайну презентации, **отсутствует** **логика** подачи материала. |  0 |
| Выдержаны основные требования к дизайну презентации, **прослеживается** логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом представления проекта.  | 1 |
| **Выдержан единый** соответствующий тематике проекта стиль презентации, удачное сочетание цветов, размер шрифта. **Подача материала** логична, текст представления проекта **согласован** с презентацией. | 2 |
|  |  |
| ***Критерий 2.* Четкость и точность, убедительность и лаконичность**  | **Баллы** |
| Содержание всех элементов выступления **дает представление** о проекте; **не выдержана** культура речи четкость речи, умение заинтересовать аудиторию (ораторское искусство). | 1 |
| Содержание всех элементов выступления **дает представление** о проекте; **присутствует** культура речи, но отсутствует четкость речи, умение заинтересовать аудиторию (ораторское искусство). | 2 |
| Содержание всех элементов выступления **дает представление** о проекте; **наблюдается** правильность речи; четкость речи, **умение** **заинтересовать** аудиторию (ораторское искусство). | 3 |
|  |  |
| ***Критерий 3.* Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения**  | **Баллы** |
| Ответы на поставленные вопросы односложные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения.  | 1 |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения | 2 |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 |
|  |  |
| ***Критерий 4.* Соблюдение регламента защиты (не более 10 мин.) и степень воздействия на аудиторию**  | **Баллы** |
|  Автор **вышел за рамки** регламента. | 0 |
| Автору  **уложиться в регламент.** | 1 |
|  |  |
| ***Критерий 5.* Полезность и востребованность продукта *(максимум 3 балла):*** | **Баллы** |
| Проектный продукт **полезен после доработки, не указан круг лиц**, которыми он будет востребован. | 1 |
| Проектный продукт **полезен. Названы потенциальные потребители и области использования продукта** | 2 |
| Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению.** | 3 |
|  |  |
| **Максимальный балл за очный тур**  | **12** |
|  |  |
| ***Дополнительные баллы по усмотрению жюри****(объяснить)* | 3 |
| **Максимальный балл за проектную работу**  | **50** |
|  |  |